

Demain, tout IA ? Des œuvres fictionnelles à la réalité scientifique

ATELIER 2026

VOLET 3 – 18 juin

14h – 17h

Format hybride* :

- Faculté de Santé,
Département médecine,
maïeutique et
paramédical, 37 allées
Jules Guesde, Toulouse –
Salle de Médecine légale

- Visioconférence

**Pour enrichir la qualité des échanges, nous vous encourageons à nous rejoindre sur place.*

De nombreuses œuvres de science-fiction illustrent les conséquences sociétales du développement de l'intelligence artificielle (IA). Elles anticipent en particulier les potentiels impacts de cette grande famille de technologies dans la réalisation des objectifs humains (ex : de l'outil au remplacement), dans la redéfinition des relations entre humains (ex : systèmes de recommandations, de scoring social), entre humains et machines (ex : avec les robots humanoïdes), mais aussi les frontières entre naturel et artificiel (ex : hybridation, augmentation de l'homme et de son environnement) occasionnant des questionnements existentiels. Ces scénarios qui paraissaient lointains ou fantaisistes trouvent aujourd'hui un certain écho dans la déferlante d'annonces d'innovations disruptives de la part des industriels du secteur qui n'ont pas forcément pleinement pris le temps de penser l'éthique de ces technologies avant leur déploiement. A l'heure où ces dernières se répandent rapidement dans tous les secteurs d'activité avec plus ou moins de succès, il est urgent de questionner les valeurs que l'on associe au développement et à l'usage de l'IA pour se doter de moyens d'actions et de protection fondés sur la raison, le droit et l'intérêt public. N'oublions pas qu'à l'origine de la conception et du développement de ces technologies se trouvent des scientifiques (ex : mathématiciens, statisticiens, informaticiens, roboticiens) qui portent une responsabilité éthique majeure qui doit être réaffirmée (ex : pour assurer la fiabilité et représentativité des données, la neutralité des algorithmes et l'auditabilité des modèles).

Quelles sont les trajectoires d'évolutions envisageables pour une société où l'IA aurait un rôle majeur ? Quels bénéfices attendons-nous de l'IA ? À ce jour, quelles sont les capacités réelles de l'IA et qu'est-ce qui relève de l'imaginaire ? Dans un futur plus ou moins proche, est-il possible que nous franchissions une frontière où la réalité dépasse la fiction ? Comment pouvons-nous définir certaines lignes rouges et mettre en œuvre une IA responsable ?

Cet atelier propose d'explorer cette thématique au travers d'exemples d'œuvres de science-fiction, entre utopie et dystopie, afin de présenter différents scénarios et d'interroger les enjeux qui y sont associés.

14h00

- Présentation du Volet 3 par **Jean-Christophe PAGÈS**, Professeur de biologie cellulaire, UMR 1301 (Inserm) / UMR 5070 (CNRS), RESTORE, Université de Toulouse ; Chef de service, Institut Fédératif de Biologie, CHU Purpan de Toulouse, Membre de la Plateforme Genotoul Societal (Éthique et Biosciences)

14h10

- **François BONTEMS**, Directeur de recherche au CNRS en virologie structurale, Responsable du cours d'introduction aux relations entre science et société de l'Institut Pasteur, Organisateur des deux premières éditions de l'évènement [ReCombinaisons](#) « science, fiction, société » à l'Institut Pasteur – « **IA et utopies** »

14h50

Discussions

[15h05 - Pause]

15h20

- **Pierre SOUBIAS**, Maître de conférences en Lettres modernes - Université Toulouse Jean Jaurès - LLA-Créatis – « **Intrication de l'IA et de l'humain : analyse comparée de deux nouvelles récentes de la SF française** »

16h00

Discussions

16h15

- **Atelier de réflexion et mise en débat**

16h55

- Synthèse de l'atelier

**Formulaire
d'inscription**

(gratuite et obligatoire)

PLATEFORME GENOTOUL SOCIETAL

GIS Genotoul

CERPOP - UMR 1295

Unité mixte Inserm - Université de Toulouse

Faculté de Santé, 37 allées Jules Guesde

31000 Toulouse - Tél. + 33 (0) 5 61 14 59 38

<https://societal.genotoul.fr/>

François BONTEMS, Directeur de recherche au CNRS en virologie structurale, Responsable du cours d'introduction aux relations entre science et société de l'Institut Pasteur, Organisateur des deux premières éditions de l'évènement [ReCombinaisons](#) « science, fiction, société » à l'Institut Pasteur – **« IA et utopies »**

Il apparaît de plus en plus clairement que les IA sont en train de transformer en profondeur et à grande vitesse notre monde. Il est difficile de voir vers où ces changements nous conduisent. Les IA généralistes résultent de la concentration de moyens énormes dans un petit nombre de mains. Elles sont au cœur de visions idéologiques conflictuelles autour d'enjeux de compétition, d'accélération et de puissance, conduisant à une situation chaotique. Par ailleurs, les IA sont présentées comme porteuses d'immenses promesses, mais aussi comme potentielles sources de désastres sociétaux et ayant, quoi qu'il en soit, un coût environnemental extrêmement élevé.

Le mot utopie renvoie généralement à la description de sociétés idéales mais aussi impraticables qu'illusoires, avec l'idée que si d'aventure un système utopique était mis en place, il deviendrait rapidement un cauchemar. Mais en suivant des auteurs comme Alice Carabedian (Utopie radicale), Vincent Gerber (L'imagination au pouvoir) ou Fredric Jameson (Archéologie du futur), on peut avancer que l'utopie — et la dystopie — sont des genres essentiels pour mieux penser les moments de changements. Ils permettent aussi d'envisager le futur comme un ensemble de possibilités plutôt que comme un destin contraint, une fatalité.

Nous chercherons donc à voir ce que les utopies et la science-fiction peuvent apporter à la discussion sur le déploiement des IA en nous focalisant sur ce qui se passe dans les laboratoires et institutions de recherche.

Pierre SOUBIAS, Maître de conférences en Lettres modernes - Université Toulouse Jean Jaurès - LLA-Créatis – **« Intrication de l'IA et de l'humain : analyse comparée de deux nouvelles récentes de la SF française »**

Cette intervention analysera, de façon contrastive, deux nouvelles d'anticipation aux thèmes apparentés, écrites respectivement par Xavier Mauméjean et Pierre Bordage et publiées en 2018 dans le recueil *Dimension technosciences @venir* (dir. Bosch-Dunyach, Rivière blanche, 2018). S'inspirant des avancées actuelles des technosciences, les auteurs imaginent un usage extensif de l'IA et une intrication croissante du corps humain et de la technologie. Mais s'ils lancent tous deux une forme d'alerte, celle-ci se déploie selon deux esthétiques narratives différentes, et ce n'est pas non plus le même avenir qui se dessine dans les deux textes. On peut imaginer que les « humains », dont les corps et le psychisme seront eux-mêmes transformés, devront compter avec l'émergence d'une nouvelle robotique, mais garderont la possibilité de redéfinir, rationnellement, leur relation avec la machine. Toutefois, dans une logique plus dystopique, on peut aussi redouter la fragmentation de l'humanité, dont une partie, aux capacités cérébrales démesurément augmentées, abandonnerait tout sens moral et se dissocierait de l'espèce humaine.